

会 報 <第397号>

次代を築くヒューマン・ネットワーク
一般社団法人兵庫県建築会



発行日 平成30年11月 1日

<目 次>

- I 寄 稿 『PFI手法を活用したまちづくり』 …別冊 事業報告編
川西市都市政策部 部長 松浦 純氏
- II 寄 稿 『パネ協による東日本大震災復興支援の取り組み』 …別冊 事業報告編
日本住宅パネル工業協同組合 理事長 座間 愛知氏
- III 10月例会報告 第2編 『撮影技術を学んで趣味の範囲を広げてみよう』 …2~4頁
(『少子高齢化を生き抜くために』サブテーマ)
講師 寅屋 壽廣氏 大阪成蹊短期大学教授
- 写真撮影の基本
- | | |
|---------------|------------|
| 1 基本的な考え方 | 5 光の扱い |
| 2 被写界深度 | 6 露出と補正值 |
| 3 画面構成とフレーミング | 7 ストロボの使い方 |
| 4 背景の処理 | 8 その他、おわりに |
- IV 寄 稿 ぶらりまち歩き珍百景 『ご存知ですか？中央区・大倉山に珍名所』 …4~5頁
(株)岡工務店 専務取締役 岡 澄彦氏
- V 花だより ① 酒米 『山田錦』(多可郡多可町中区~加東市~三木市) …5頁
- VI 寄 稿 神戸秘話第16 『心の幼児教育と愛の看護 井深大・井深八重』 …6頁
(一社)兵庫県建築会 会長 瀬戸本 淳
- VII お知らせ 行事案内、花だより②(コスモス)、研修交流会、事務局だより …7~11頁
広報コーナー(三田建設技能研修センター、県政150周年記念協賛事業、住宅再建共済制度)



今月の花だより
① 酒米 山田錦
多可町
(9月15日撮影)
② コスモス畑
加古川市志方町
(10月18日撮影)



平成30年10月月例会報告第2編
撮影技術を学んで趣味の範囲を広げてみよう
 (「少子高齢化を生き抜くために」サブテーマ)
 講師 大阪成蹊短期大学教授 寅屋 壽廣氏



■写真撮影の基本

1 基本的な考え方

先ず、何を写したいのかを考える。

そして、写す位置とアングル、切り取りといったフレーミングを考え、シャッターチャンスを逃さないことが大事。

レンズ特性として、

広角レンズは、近づいて遠近感を出す。望遠レンズは、主役と脇役を組み合わせる。後ろが大体ボケるため、絞りは4.0、5.6に開放する。

レンズのズームによる大小、左右上下、主役、脇役を決める。

①被写体の選択

②写す位置&アングル

レンズの特性

広角 被写体に一步近づく。※1

望遠 主役と脇役の組合せ。※2

位置は左右、アングルは上下

③フレーミング

レンズの大小。ズームによる大小。

左右上下一主従を決める。フォーカスロック

ボタンでピントを合わせる。

④シャッターチャンス

動くものはその速さに応じてシャッターを切る。

表情、動作

動きの速いものはシャッターを切り続ける。

※1 遠近感が強調される。絞り込み動作表情よりも雰囲気撮る。

※2 背景のボケを狙う。開放気味にする。手ぶれ防止にもなる。

2 被写界深度ーピントの合う範囲のこと

①望遠レンズになるほど被写界深度が浅く、奥まで写らない。真正面から写すのが基本。

②絞りを開けるほど被写界深度が浅い

(絞りは4.0乃至5.6で、シャッター速度が250分の1、350分の1になり、ブレがなくなる。)

3 画面構成とフレーミング

①日の丸写真は撮らない。

被写体を真ん中に入れない。

②黄金分割を意識する。

1枚の紙を縦横に等間隔3本の線を引き9つの点が黄金分割で、そこに主役を入れる。

③画面に余分なものは入れない。

自分が強調したいものを写す。

④主役と脇役を組み合わせる。

花の写真を写す場合、脇役とはボケ効果、自然条件、色の変化、雨、霧、虫など。



題名：「朝日の詩」

撮影場所：インド

朝6時30分ごろ野良牛を写すため、散歩しながら池の土手を歩いていたところ、野良牛のしっぽの下から1羽のカラスが、牛の背中に止まろうとして飛んであがってきました。それを下から順番に5~6枚シャッターを切った内の1枚です。

レンズ 70~300ミリズーム (200ミリ位) 絞り 5.6 シャッター速度オート

4 背景の処理

画面は、すっきりさせ前ボケ、後ろボケを使う。前ボケを作る場合は、レンズに近づけて、遠くの主役にピントを合わせる。

5 光の扱い

順光線（前から光）、逆光線（後ろから光）斜光線（斜めから光）がある。

逆光線と斜光線の写真が一番いい。逆光ではフラッシュをたくことが大事。

陰と陽、とにかく影が非常に大事で、影があれば写真が生きてくる。



題名：「水辺」

撮影場所：大阪市天王寺公園内 慶沢園

慶沢園内の池にアオサギがおり、シンメトリーの構図になっていたことから夢中になってシャッターを切りました。

レンズ 70~200 ミリズーム (200 ミリ) 絞り 5.6 シャッター速度オート

②良い被写体であっても、フレーミングによって60点~0点になってしまう。

物と物が一直線に並ばない、天地左右に並行にしない。対角線にする。

③花、ポートレート、スナップ撮影では、2/3に主役をおく、1/3は脇役、ボケ、花の角度は、花の高さから狙う。霧吹きは30~50 cm離す。

バック紙を使う場合は、花から30 cm離す。

マクロ 100 mmレンズの場合は、F8、F11に絞って写すと良い。

③写真は、失敗復習の繰り返し。楽しくやりながら自分の欠点を直す。



題名：「夕暮れ」

撮影場所：たつの市 総合庁舎前の揖保川河川敷

川原に咲いている菜の花(?)に、夕日が川面を通して反射し、菜の花が美しく輝いていたのでシャッターを切りました。

レンズ 24~105 ミリ (24 ミリ) 絞り 13
シャッター速度オート

6 露出と補正値

①Aモードは絞り優先で、シャッター速度は勝手にオートになる。

Pモードは、絞り、シャッター速度ともカメラ任せ。

②逆光線、斜光線の補正値は、マイナス0.5か、マイナス1.0。場合によってはマイナス2.0も。黒が真っ黒に強調される。

7 ストロボの使い方（講演レジュメより）

露出はマニュアル。

ストロボは真っすぐに光るため、ヘッドを上か左右に動かす。

8 その他（講演レジュメより）

①肉眼で見えるものは1/50秒の速さ。

1/250、1/500では、動きが見えないので数多くシャッターを切ること。

おわりに

とにかく、写真は失敗しても恐れず、どんどん繰り返していると、いいものが写せるようになります。とにかく難しく考えず、自分が写したいと思ったものをどんどん写すことです。

いい表情と思ったらお母さんとお孫さんの写真をバチバチと撮り、是非「家族の日」に兵庫県が作品募集しているので応募してください。それで入選している人が随分います。



“楽しそうな親子の表情”が印象に残り、作品紹介のスライドから借用しました。
(愛知県:粉かけまつり)



題名：「ハイポーズ」
撮影場所：香美町香住区

村おこしで休耕田を利用してハスを植えている所があるとの情報を得て、車で出かけました。県道11号線から少し山に上がった集落のところにありました。ハスの花を次々写していると、1つのハスの花のなかにアマガエルがおり、その姿が、お金ちょうだいと言っているかのように、前足でマネーの形をしていたので、シャッターを切りました。
レンズ 70~300 ミリズーム(300ミリ) 絞り 5.6
シャッター速度オート

事務局より

月例会講演テーマ「高齢化社会を生き抜くために」では、最後に「きょういく」と「きょうよう」を持っていることの大切さを教示いただきました。引き続いて、そのための一つの手段として、趣味の範囲を広げる写真撮影技術についてのお話をいただきました。寅屋講師は、長年にわたり二科会写真部会友として写真撮影に研鑽を積まれてこられていましたので、月例会では短時間でしたが、その導入部についても指導をお願いしました。遠近のぼかしや逆光の効用、ストロボの扱い等もっと早く知っていればと思った次第です。
また、貴重な作品のご提供ありがとうございます。

花だより：加古川市志方町のコスモス畑より
(10月18日撮影)



IV 寄稿 ぶらりまち歩き珍百景 『ご存知ですか？中央区・大倉山の珍名所』 ㈱岡工務店 専務取締役 岡 澄彦氏

平成29年6月号の「珍百景」にて姫路市営モノレールゆかりの地である手柄山をご紹介しました。今回は手柄山でなく大倉山。その名をよくご存知でも、小高い山に登った人は意外に少ないことでしょう。

なぜ、大倉山と呼ぶのか。

初代 兵庫県知事・伊藤博文が暗殺された後、親交のあった大倉財閥の創始者・大倉喜八郎が自らの別荘のあった大倉山に台座を設け、伊藤の銅像を建立し(明治44年)、併せてこの地を公園として市民に開放する条件で神戸市に土地と別荘を寄付しました。

ここから伊藤博文は海を見下ろしていた。

当時は周辺に高い建築物もなく、巨大な銅像は神戸港を行きかう船からも見ることができました。第2次世界大戦の金属類回収令によって銅像は供出され、台座だけが残り、現在に至っています。

今も残る台座。

大倉山には35県の県人会の森として「ふるさとの森」があります。その中の青森県の森の近くにフェンスで四方を囲まれた台座が残っています。灰色のフェンスで構造体を覆っているの遠目には受電設備のようにしか見えませんが、よく見るとこれが台座です。箱の上にピラミッドが載ったような形状は国会議事堂とよく似たデザインです。



11月18日は土木の日として知られていますが、11月11日は建築の日。その由来は1111が四本の柱であるとも、昭和11年11月が国会議事堂の竣工年月だからとも言われています。

銅像撤去後の数年は・・・

世相を反映して銅像の替わりに高射砲を設置する計画地に選ばれていたようです。実際には掬星台が高射砲陣地として整備され、現在の西六甲～奥摩耶ドライブウェイは軍事道路として弾を運ぶ為

に作られた道路なのです。
戦争の惨禍を後世に伝える

町なかの小高い山。モノレールの遺構こそありませんが、戦没者慰霊碑が眠っている様子は手柄山と大倉山。使命はよく似ています。



大倉山公園配置図 図の左中央の茶色の点が台座



山田勢三郎
 頌徳碑

山田錦が酒米に適している理由は、①米の粒が大きい②酒造りに最も重要な“心白”が大きい③醸造適性に優れる、ということからです。

県内では、三木市が生産量1位で加東市が続き、人気がある故、生産地では醸造メーカーの幟や看板を立て、耕作農家と一体となった生産が行われています。

**花だより① 酒米『山田錦』
 (多可郡多可町中区～加東市～三木市)**

和食のユネスコ無形文化遺産登録とともに、日本酒が欧米からも注目を浴びてきました。少し前には、イギリスに醸造所を設置することの記事も目にしました。その日本酒の醸造元から垂涎の酒米が山田錦です。今回の花だよりは、少し趣向を変え、実りの秋の主役、稲穂を取材してきました。

国道175号線の西脇市黒田庄町の中央橋交差点から県道139号線(山南多可線)を西へ進み町境の石原坂トンネルを抜けると、左側に『「山田錦」発祥の町多可町』の櫓風の広報塔が目に入ります。そこは小公園が整備されており、『発祥』のステンレス製の稲穂をデザインしたモニュメントが設置され、少し離れて『頌徳碑』の石碑があります。この碑は、明治のはじめ頃に酒米「山田穂」を品種改良の末に開発した『「山田勢三郎」氏の功績を讃え、後世に伝えるため安田村の有志が設置した』とあります。



この山田穂と短棹渡船を人工交配して、大正12年に兵庫県立農事試験場で山田錦が誕生しました。山田錦は全国30府県で生産されていますが、兵庫県が80%以上のシェアを誇っています。これは、夏期の気温差が10度以上という栽培に適した条件と、神戸層群、大阪層群というマグネシウム、リン成分が豊富な地層で、粘土質で水はけがよいといった諸条件が揃っていることが要因です。



多可町中区
 東安田地区

加東市
 下三草地区



三木市
 細川町地区

10月18日に開催された研修交流会会場のレストランには日本各地の銘酒がズラリと並び、その中に“瀬祭”がありましたが、「磨き2割3分」の表示とともに4合瓶でありながらも結構な値段が。これは逆数の77%磨いて心白以外の不純物を除去していることを示していますが、これだけ磨き込めるのはやはり心白の大きい山田錦だからこそといえます。この瀬祭、山口県産の日本酒で、同県出身の首相がオバマ大統領に贈って一躍評判になり、海外でも評価が高いようです。

Ⅲ 寄稿 神戸秘話第16回 『心の幼児教育と愛の看護』

井深 大・井深 八重
会長 瀬戸本 淳

ソニーに務めていた友人は井深^{まさる}社長について「根っからの技術屋さんで、温かい人だった」と言っていたが、意外なことに井深氏の著作の多くは幼児教育に関するものだ。世界的な技術者にして起業家の井深氏は、教育家としても偉大だったのだ。

実は、井深氏は知的障がい児の父だった。すでに経済的に成功していた彼にとって人を雇ってわが子の世話をさせることはたやすかっただろうが、あえて社会的に自立できるように育て、障がい児のための学校に通わせ、保護会にも積極的に関わり、学校への資金面のサポートもおこなった。このような経験の中で教育の大切さを痛感したのだろうか、昭和44年(1969)に幼児開発協会を設立し、人を育てることほど崇高で素晴らしい仕事はないと、胎児から始まる幼児教育、心の教育に心血を注いだ。さらに昭和47年(1972)には財団法人ソニー教育振興財団を立ち上げた。この両者は公益財団法人ソニー教育財団として統合され、現在に至っている。

ところで、ソニーは音響に関してもトップブランドだが、マイクロホンやヘッドホンの生産はソニー・太陽というグループ会社が基幹になっている。実はこの会社、社員の3分の2が障がいを持つ人だという。しかし、障がいを補完する設備やノウハウを擁し、製品のクオリティは非常に高く、「障がい者の特権無し」の厳しさで健常者の仕事よりも優れたものを」という井深大氏の理念が貫かれている。井深氏の子も自身は、栃木県鹿沼市の社会福祉法人「希望の家」で生活し働いており、井深氏は、わが子がてきぱきと仕事をこなす姿を誇らしいと思ったそうだ。

彼の教育への情熱と障がい者支援の陰には、一人の人物の存在がうかがえる。その名は井深八重。写真を見るととても美しい人である。井深大氏の11歳年上の遠戚だ。幼くして両親が離婚、明治学院総理で牧師でもあった叔父の梶之助のもとに預けられるなど境遇も大氏と似ている。その後同志社女学校で英文学を学び、卒業後は長崎で教師になったが、22歳の時に体調を崩しハンセン病を疑われ神山復生病院へ入院させられる。当時は「らい病」と差別された病気で、患者は一族の籍を抜かれてしまうこともあった。ところが後にこれが誤診と判明。しかし彼女は「ここに止まって

働きたい」と、看護師の資格を取得、偏見と貧困をものともせず66年もの間献身的な看護につとめ、ローマ法王より「聖十字勲章」が、赤十字国際委員より「フローレンス・ナイチンゲール記章」が授与された。

「マザー・テレサに続く日本の天使」と評された彼女に影響を与えたのは、八重と同じくクリスチャンだったお婆の井深登世だ。彼女は新島八重と鶴ヶ城に籠城、傷ついた藩士たちを看護した。登世が井深八重と同志社を繋いだのかもしれない。

井深大氏もクリスチャンだった。洗礼を受けたのは恩師への敬慕と親類の勧めからだというのが、その親類こそ井深八重だったのではないだろうか。少なくとも彼の教育と社会貢献への姿勢には、少なからず井深八重の影響がうかがえる。

ちなみに井深八重は『わたしが・棄てた・女』という小説のヒロインのモデルでもあるが、その作者は神戸にもゆかりのある作家・遠藤周作である。



写真提供/一般財団法人 神山復生会
神山復生病院 復生記念館

※敬称略

※日経 Biz アカデミー「私の履歴書」、「会津への夢街道」ホームページ、同志社女子大ホームページ、ソニー太陽ホームページなどを参考にしました。

井深 八重 (いぶか やえ) 看護婦

1897年、会津藩家老西郷頼母の一族の娘として台湾で誕生。幼くして両親が離婚し、父方の叔父で元明治学院総理・井深梶之助の家にて幼少期を過ごす。1918年に同志社女子学校専門学部英文科を卒業後、長崎県立高等女学校の英語教師として長崎に赴任。その後、1919年に身体に異変が生じ、ハンセン病と疑われて私立カトリックらい病(ハンセン病)院神山復生病院へ入院。1922年に誤診とわかるが、病院に留まり、看護婦としてハンセン病患者の看護と救済に一生を捧げる生涯を送った。1959年、教皇ヨハネ23世より、聖十字勲章「プロ・エクレジア・エト・ポンティフィチェ」を受章。1961年、国際赤十字より、フローレンス・ナイチンゲール記章を受章。1975年、同志社大学より名誉博士号を授与。1978年、昭和52年度朝日社会福祉賞を受賞

◀月刊神戸っ子平成2018年3月号より転載しました。

VI お知らせ

◎ 訃報

故人 北浪 邦夫氏
丸正建設(株) 取締役会長
元兵庫県建築会会長

逝去日 平成30年10月2日

告別式は親族のみで執り行われ お別れの会が下記により予定されています。詳細はおつてご連絡します。

日時 平成30年11月27日(火)
11時30分から献花受付
～13時30分まで

会場 ポートピアホテル南館 大輪田の間
故北浪邦夫氏は、昭和38年に入会され間もなく理事就任、昭和62年から副会長、平成16年から24年まで会長を務められ、当会の振興に大いに貢献いただきました。謹んでご冥福をお祈りします。

◎ 行事案内

○ 第470回月例会

日時 平成30年11月15日(木) 14時～
会場 兵庫津歴史館 岡方倶楽部
テーマ 兵庫県政150周年協賛事業
『兵庫津の歴史を考える』
講師 ①カリスマガイド 高松 良和氏
②高田屋嘉兵衛翁顕彰会相談役
高田 耕作氏

詳細は9、10頁の案内を参照ください。

<平成31年の予定>

○ 新春会員交流会

日時 平成31年1月10日(木) 18時～
会場 神戸三宮東急REIホテル

○ 第471回月例会

日時 平成31年2月7日(木) 12時～
会場 西村屋和味旬彩
テーマ 健康マイプラン「食の安全(仮題)」
講師 河野 武平氏

○ 第472回月例会

日時 平成31年3月7日(木) 12時～
会場 神戸三宮東急REIホテル
テーマ 音楽と神戸
講師 宮本 慶子氏

◎花だより② コスモス (加古川市志方町)



研修交流会の城山ゴルフ場の帰路、事務所へ戻るため何時もと違ったルートを通ると、すぐ東に見渡す限りのコスモス畑が広がっていました。

志方町地区では毎年休耕田を利用してコスモスを栽培し、コスモス祭りを催していますが、今年は6会場(全10ha)で、10月7日から21日に開催されたようです。稲作の生産調整化の影響からか前年より作付けは減少したようですが、これだけの規模は初めて見ました。

◎ 研修交流会



日時 平成30年10月18日(木)
会場 城山ゴルフ倶楽部
成績 (敬称略)

優勝 杉田 健一 (森長組)
準優勝 竹村 章 (名誉顧問)
第3位 瀬戸本 淳 (瀬戸本淳建築研究室)
第4位 土田 洋 (建築会事務局)
第5位 和田 好勝 (明和工務店)

朝の冷え込みが約束した絶好の秋日和に恵まれた交流会となりました。

今回は初参加の森長組・杉田氏が抜群の飛距離、テクニックでベスグロの優勝を飾りました。県内のゴルフ場は全て踏破されたとのこと。でも、2位の竹村さん、もうちょっとのところ。次回、ダブルペリアの援護が妙味となりますか。

◎ 事務局だより

○ 外国人労働者の採用要件の緩和に続き70歳まで継続雇用年齢の引き上げが提案されています。少子高齢化、年金財源対策への必要な施策と考えます。近辺でも70歳を超えて働いている人は結構おられますが、それなりの仕事が前提となりますでしょうか。自身、体力の衰え否めません。
○ 事務局職員に初孫が誕生して2か月。毎朝育児報告からのスタートです。これから大変なのは保育所探し。娘さんの住まいのある明石は子育て支援で評判ながら、入りにくさは同じのようで、職場復帰に向け、正念場となりそうです。少子化、労働者不足への喫緊の課題がここにも。

事務局 : 谷 純夫、石井滝実子
電話 : 078-996-2851
FAX : 078-996-2852
Email : archit-k@axel.ocn.ne.jp

三田建設技能研修センター

三田建設技能研修センターは昭和57年7月、建設現場で働く人々の研修施設として設立され、これまでに67,100人以上の修了生を送り出してきました。建設企業の競争力を確保する上で、建設現場従事者の技術・技能の向上は最重要課題となっています。三田建設技能研修センターをフルに活用し、キャリアアップ、スキルアップを図ってください。

建設労働者緊急育成支援事業

未就業者の建設業への入職を促進するため、平成29年より地方拠点として、建設労働者緊急育成支援事業を実施しています。

技能士コース

鉄筋施工科、型枠施工科、とび科、配管科の4コースで、修了者は技能検定の学科試験が免除になります。各コースとも、通学制と通信制があり、遠距離からの受講もスムーズに資格が取れます。

専門コース

新入社員実務研修（建築、土木技術）測量技能、土木積算の研修の他、各種の技術検定の受験講習など施工者向けのコースが多く、建設関連企業の優秀な教官から現場でつちかった知識と経験を活かした丁寧な指導が受けられます。

技能講習

当センターは労働局長登録教習機関です。建設機械の運転には（免許証）または、（技能講習修了証）が必要となります。夏場冬場の厳しい時期には待機所も備え、快適に訓練が受けられます。

平成30年度 後期受講生募集のご案内

職長・安全衛生責任者研修	土日 11月17日～18日 平成31年3月2日～3日	15,400円	CPDS14ユニット
石綿作業主任者技能講習	土日 11月10日～11日	12,000円	CPDS6ユニット
刈払機取扱作業安全衛生教育	土 平成31年3月2日	9,200円	CPDS3ユニット
酸素欠乏・硫化水素危険作業特別教育	日 平成31年3月3日	8,000円	CPDS3ユニット
足場の組立て等作業主任者技能講習	土日 平成31年2月23日～24日	9,700円	CPDS7ユニット
車両系建設機械運転技能講習（解体用）	平成31年2月4日	19,100円	CPDS4ユニット
車両系建設機械運転技能講習（整地・運搬等用）	11月28日～29日 平成31年2月2日～3日	39,900円	CPDS8ユニット
小型移動式クレーン運転技能講習	12月7日～9日 平成31年1月17日～19日 2月21日～23日 3月15日～17日	26,700円	CPDS11ユニット
玉掛け技能講習	12月13日～15日 平成31年1月16日～18日 2月14日～16日 3月8日～10日	17,400円	CPDS11ユニット
高所作業車運転技能講習 普通運転免許所持者	12月7日～8日 平成31年1月30日～31日 2月22日～23日 3月19日～20日	36,000円	CPDS9ユニット
フォークリフト運転技能講習 4日コース 普通運転免許所持者	土日 12月1日～2日、8日～9日 土日平日 平成31年1月18日～21日 土日 2月16日～17日、23日～24日 土日平日 3月2日～5日 土日 3月9日～10日、16日～17日	29,600円	-
フォークリフト運転技能講習 2日コース 大特免許所持者	土日 12月1日～2日 土日 平成31年3月2日～3日	21,300円	-

三田建設技能研修センター

職業訓練法人 近畿建設技能研修協会
〒669-1544 兵庫県三田市武庫が丘6丁目1番地
tel (079)564-4745 fax (079)564-6058
Eメール info@kensetsu-sanda.ac.jp

三田市は阪神地域にあり、高速道路等交通の要衝の地。無料駐車場、宿泊設備も完備。

ホームページで全容を紹介しています。

またホームページから申込書がダウンロードできます。

三田建設技能研修センター

検索

広報コーナー：兵庫県政 150 周年協賛事業

平成30年、兵庫県は成立150周年を迎えます。この節目にあたり、ふるさと兵庫を再認識し、新たな兵庫づくりを考える機会とするため、当該事業を実施します。

兵庫津カリスマガイドと高田屋嘉兵衛翁親族の子孫による

講演会『兵庫津の歴史を語る』

★ 講演会の概要

1868年に兵庫県が兵庫津に開設され、本年7月12日（新暦）には150周年を迎えました。

この兵庫津は、古来より大輪田泊と称して、水運の拠点として繁栄し、平清盛が日宋貿易の拠点として、また、江戸の末期には開港場として外国貿易の拠点として整備が進められてきました。日本海から瀬戸内にまたがる大県兵庫の

成立経緯として、この兵庫津・神戸港の存在が重要な位置を占めています。

兵庫県150周年を迎えるに当たり、意外と知られていない兵庫県にとっての兵庫津の歴史的な意義を知る機会としていただきたく講演会を開催いたします。

お申込は締め切りさせていただきました。
ご協力ありがとうございました。



★ 開催日時

平成30年**11月15日**（木）14時～16時30分（開場 13時00分）

★ 開催場所

神戸市兵庫区本町2丁目3番46地上 **兵庫津歴史館 岡方倶楽部**

※ 会場へは裏面の案内図をご参照ください。

<兵庫城に初代兵庫県庁が設置されました。>

★ 講演内容

- 1 活動報告 **「兵庫津諸事業の活動報告」** よみがえる兵庫津連絡協議会会長 高田 誠司氏
- 2 講演
(1) **「兵庫津歴史探訪」** 講師 よみがえる兵庫津連絡協議会カリスマガイド 高松 良和氏
(講演趣旨) 1300年の港町の歴史—たびたびの興亡を経て、時代ごとの国内有数の港、一時期の城下町から現在の街並みへの変遷をお話します。
(2) **「高田屋嘉兵衛と兵庫津」** 講師 高田屋嘉兵衛翁顕彰会 相談役 高田 耕作氏
(講演趣旨) 淡路島の都志村から出奔した嘉兵衛が、兵庫津を拠点として北前船を駆り、蝦夷、千島を舞台に活躍する波乱の生涯と意義を、嘉兵衛の親族の子孫が熱く語ります。
- 3 見学 「兵庫津」の地図（裏面の略図）を参照のうえ、個別に見学してください。
なお、講演の受講決定者には別途詳細地図をお送りします。

★ 主催者等

主催：一般社団法人兵庫県建築会（神戸市西区美賀多台1丁目1-2 ☎078-996-2851）

共催：兵庫県建築設計監理協会

後援：よみがえる兵庫津連絡協議会、（公財）兵庫県芸術

文化協会、（一社）兵庫県建設業協会、

（公社）兵庫県建築士会、（一社）兵庫県建築士事務所協会、（公社）日本建築家協会近畿

支部兵庫地域会

支部兵庫地域会

★ 募集人数

80人(申込順) 参加料 無料

★ 申込期日

平成30年9月28日（金）

★ お申込み

裏面のファックス申込用紙によりお申込み下さい。

後日、受講票をお送りします。

<会場の岡方倶楽部>



★ 日本遺産の認定等

- ① 北前船寄港地「兵庫津」として日本遺産に追加認定されました。(平成 30 年 5 月 24 日)
- ② 会場となる『旧岡方倶楽部・小物屋会館』を登録有形文化財とするよう国の文化審議会の答申がありました。(平成 30 年 7 月 20 日)
 建築概要 : 鉄筋コンクリート造 3 階建の洋風集会所、建築面積 180.2 ㎡、延床面積 529.75 ㎡
 建設年次 : 昭和 2 年 4 月
 設 計 : 高木吉三郎
 (神戸市資産活用課資料より)

★ 会場へのアクセス

(会場所在地)

神戸市兵庫区本町 2 丁目 3 番 4 6 地上
 兵庫津歴史館 岡方倶楽部

会場は右の略図のとおり、上部の●です。受講が確定された方には、後日詳細な兵庫津一帯の案内地図をお送りします。

(ご注意)

- ① 神戸市営地下鉄海岸線「中央市場前」下車、北西に徒歩約 10 分。本町公園前。
- ② 地図内の点線は会場へのルートではありません。
- ③ 会場には駐車場がありませんので、お車でお越しの方は、周辺の有料駐車場をご利用ください。

この案内図は神戸県民センター兵庫津ウォークマップより転載しました。

会場等案内



《申込方法》 この用紙に必要事項を記入しファックスによりお申し込みください。

F A X 番 号 0 7 8 - 9 9 6 - 2 8 5 2

(一社) 兵庫県建築会 宛

講演会『兵庫津の歴史を語る』の参加を申し込みます。

氏名 (ふりがな)		所 属	
住 所	〒		
電 話		F A X	
メールアドレス			

※ お問い合わせ：兵庫県建築会事務局 ☎ 0 7 8 - 9 9 6 - 2 8 5 1 E-mail archit-k@axel.ocn.ne.jp



今後、もしも！！

南海トラフ地震が発生したら

- ▶ 30年以内の発生確率 70%!
- ▶ 県内の被害想定 全半壊 21.5万棟!

活断層地震が発生したら

- ▶ 油断できない「山崎断層帯」「上町断層帯」など

大型台風が直撃したら

豪雨による災害が発生したら

自然災害から暮らしを守るために



フェニックス
サポーター
はばタン

小さな負担で
大きな安心!

月換算 **500円** (2年目～417円)の掛金で、
最大 **600万円**の給付

兵庫県が
実施する

フェニックス共済

- 地震、津波、風水害、豪雪、竜巻などあらゆる自然災害が対象です。
- 他の地震保険や共済に加入していても加入でき、給付が受けられます。
- 住宅の築年数や構造などに関係なく、定額負担で定額給付です。

(兵庫県住宅再建共済制度)

住宅再建共済制度
年額5,000円で
最大**600万円**給付!

一部損壊特約
年額**500円**で
補修同等に
25万円給付!

家財再建共済制度
単独加入 年額**1,500円**で
住宅とセット加入の場合 年額**1,000円**で
最大**50万円**給付!

【被害の程度と給付金額】被害認定は、住宅の所在する市町が発行する「防災証明書」によります。

住宅の被害認定 (被害割合)	建築・購入した場合	補修した場合	建築・購入、補修しない場合
全壊 (50%以上)	600万円	200万円	10万円
大規模半壊 (40%以上50%未満)		100万円	
半壊 (20%以上40%未満)		50万円	
特約 一部損壊 (10%以上20%未満)	25万円		10万円

お問い合わせ・お申し込みは、ホームページ または コールセンターまで!

兵庫県
(復興支援課)



公益財団法人 兵庫県住宅再建共済基金
コールセンター
☎ 078-362-9400 (平日9:00～17:00)
FAX 078-362-4082 フェニックス共済

あわせて備えて、もっと安心!

フェニックス共済 + 地震保険や他の共済

例) 地震により住宅が全壊!
火災保険契約額 1,800万円
再建資金 1,800万円の場合

